

2024年水明セミナー 春季講座一覽

講座名	講師	日時 場所 講座内容
漢字	後藤麗薊 水明書展審査委員	<p>4月28日(日) ①午前9:30～ ②午後1:30～ 場所:水明会館3階</p> <p>①午前 臨書(水明誌臨書講座「集字聖教序」に対応している) ②午後 条幅(水明誌条幅講座に対応している)</p> <p>毎月の臨書講座、条幅講座の課題について指導するとともに、臨書課題の条幅化も指導いたします。 講師自らの揮毫も交え、講座参加者の条幅作品の講評もいたします。 各参加者の作品に直接ふれることができるので、自らの作品づくりの参考にもなります。</p> 
		かな

現代書

石飛

籌

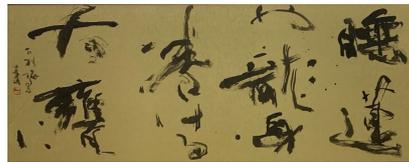
水明書展審査会員

5月12日(日) ①午前9:30～ ②午後1:30～ 場所:水明会館3階

- ①午前 臨書 隸書「西狹」および「石門頌」を使用
- ②午後 現代書作品創作

～表現に広がりを持つ～

同じ題材の言葉でも、書体や書風、構成などを工夫することでさまざまな表現を展開することができます。①古典をいかした表現②線による表現の広がり③用具、用材による表現④紙面構成による変化、などさまざまな手法を水明課題を用いて、チャレンジしてみたいと思います。現代を書いてみたい方のご参加をお待ちしております。



篆刻

佐藤

焯水

水明書展審査会員

5月12日(日) ①午前9:30～ ②午後1:30～ 場所:水明会館2階

篆刻講座の概要

今回の篆刻講座は基礎からすすめていくことといたします。

「文字選び」「印稿作成」「布字」「印をほる」です。

印作成の最初から完成まで、篆刻の全体像を一日をとおして学んでいただくことになります。

したがいまして、午前・午後を通して受講いただく必要があります。

※持ち物 墨 小筆2本 新聞紙。
印材(実費)等その他必要なものは講師が用意します。



<p>通信講座</p>	<p>各担当講師</p>	<p>上記、漢字・かな・現代書の3講座(篆刻は除く)につき各3名の限定で通信講座を行います。ご希望の方は申込の際に「通信講座」を希望とお伝えください。</p> <p>課題に対する作品を郵送等で提出し、添削等に対応。</p> <p>具体的な連絡は担当講師よりおこないます。</p>
<p>お知らせ</p>	<p>持参物について 筆、書道紙、墨・墨液、硯は各自ご持参ください。</p> <p>セミナー会場 水明書道会館 京都市東山区鞠町通七条上る下堀詰町246-6</p> <p>受講形態 ①のみ、②のみも可能(但し、篆刻は午前午後を通した一日のみ)です。</p> <p>受講料 ①・②各回3000円(但し水明非会員の方は3500円)</p>	