あじさい
すいれん

4級 ふじいゆい

アジサイの花
が雨にぬれる。

特級 武田 えま

弟がうさぎの
世話をする。

準特級 石田 侑ま

朝早く起きて
自転車にのる。

特級 うらひろき

小鳥の世話をみん
なで順番にするこ
とに決めました。

準特級 小山内 那月

遊園地まではバスと
電車に乗る。往復の
交通費を計算した。

1級 三宅 崇士郎

日本の漫画文化は優れた
絵やストーリーの奥深さ
が海外で高く評価される。

準六段 家村 友梨香

あじさい
すいれん

10級 木村 あおい

アジサイの花
が雨にぬれる。

準特級 はったたくま

弟がうさぎの
世話をする。

1級 山城 皆星

朝早く起きて
自転車にのる。

準特級 片山 奏

小鳥の世話をみん
なで順番にするこ
とに決めました。

1級 中井 結茄

紫式部が書いた源氏
物語から、平安貴族の
華やかな生活がわかる。

準六段 中村 和穂

日本の漫画文化は優れた
絵やストーリーの奥深さ
が海外で高く評価される。

五段 中村 政道

ほたるまい
とぶきせつ

5級 ながたゆり

アジサイの花
が雨にぬれる。

1級 川島 のあ

弟がうさぎの
世話をする。

2級 中村 きな

朝早く起きて
自転車にのる。

1級 植手 涼介

遊園地まではバスと
電車に乗る。往復の
交通費を計算した。

初段 清水 大誠

紫式部が書いた源氏
物語から、平安貴族の
華やかな生活がわかる。

五段 大野 馨子

日本の漫画文化は優れた
絵やストーリーの奥深さ
が海外で高く評価される。

準五段 小西 花

ほたるまい
とぶきせつ

6級 うちださき

アジサイの花
が雨にぬれる。

2級 北川 あさ

弟がうさぎの
世話をする。

3級 林 あん

小鳥の世話をみん
なで順番にするこ
とに決めました。

初段 神谷 大和

遊園地まではバスと
電車に乗る。往復の
交通費を計算した。

準初段 春秋 美智

紫式部が書いた源氏
物語から、平安貴族の
華やかな生活がわかる。

準五段 中島 麻結

都大路を練り歩く王朝
絵巻さながらの優雅な
行列が葵祭の見どころ。

準六段 杉山 伊由

ほたるまい
とぶきせつ

8級 重光 袖衣

アジサイの花
が雨にぬれる。

3級 上杉 咲陽

朝早く起きて
自転車にのる。

初段 山下 雄誠

小鳥の世話をみん
なで順番にするこ
とに決めました。

準初段 正木 栄奈

遊園地まではバスと
電車に乗る。往復の
交通費を計算した。

特級 内藤 丞太郎

紫式部が書いた源氏
物語から、平安貴族の
華やかな生活がわかる。

四段 平野 那音

都大路を練り歩く王朝
絵巻さながらの優雅な
行列が葵祭の見どころ。

五段 木下 真由美

ほたるまい
とぶきせつ

9級 末永 れほ

弟がうさぎの
世話をする。

特級 山本 まなみ

朝早く起きて
自転車にのる。

準初段 倉澤 奏帆

小鳥の世話をみん
なで順番にするこ
とに決めました。

特級 大藪 華恋

遊園地まではバスと
電車に乗る。往復の
交通費を計算した。

準特級 藤木 董

紫式部が書いた源氏
物語から、平安貴族の
華やかな生活がわかる。

準四段 津島 晴文

都大路を練り歩く王朝
絵巻さながらの優雅な
行列が葵祭の見どころ。

準五段 杉本 喜美代