

小作品研究

- 出品資格：一般10級～助教。中学生・高校生。
- 用紙サイズ：半切1/2縦、白色。
- 条幅出品券を作品右下に貼付し、出品券には一般部は段級、中高生は中または高を記入。裏右下には鉛筆で段級と氏名を記入。

漢字部

次号課題

月中桂長露華鮮

げつちゅうけいちやう
ろ かあざ
月中桂長じて露華鮮やかなり（陸游）

優秀作品

緑蘿松風
暑氣涼

谷口洋子 豊かな線質。気脈もよい。

緑蘿松風
暑氣涼

白川 淳 運腕大きく、伸びやか。

緑蘿松風
暑氣涼

千原俊之 力まず素直な作。

緑蘿松風
暑氣涼

岩元麻理 明るい作。押印を忘れずに。

緑蘿松風
暑氣涼

兵藤雅子 大らかで生き生きしている。

緑蘿松風
暑氣涼

錦織満雄 粘り強く充実した作。

緑蘿松風
暑氣涼

鳴瀧佳子 温かみがあり余裕ある連筆。

緑蘿松風
暑氣涼

奥 浩輝 正確な筆致。好感が持てる。

かな部

次号課題

秋ふかき時計ざめり草の家

あき とけい くさ いへ
秋ふかき時計ざめり草の家（室生犀星）

秋ふかき時計ざめり草の家

後藤幸子 墨色の美しい作品。

秋ふかき時計ざめり草の家

海野雨泉 巧みな筆づかいで魅力的。

秋ふかき時計ざめり草の家

秋谷幸枝 大らかな書きぶりが良い。

秋ふかき時計ざめり草の家

浅井博子 小ぶりだが、上品な作。

秋ふかき時計ざめり草の家

城島圭子 バランス良く明るい作。

秋ふかき時計ざめり草の家

富田孝子 リズムよく書けている。

秋ふかき時計ざめり草の家

東口志代子 渴筆が美しい作。

秋ふかき時計ざめり草の家

大島恭子 縦への流れがある作。